



21st Century
ORCHESTRA

KONZERT SAISON 2026/27

ALEGRÍA
THE JOY OF MUSIC



Saison 2026/27

IM KKL LUZERN

Top Gun: Maverick – in Concert	6
The Sound of James Bond	8
Drei Haselnüsse für Aschenbrödel	10
Home Alone 2: Lost in New York – Live in Concert	12
EPIC – Legendäre Soundtracks	14
Harry Potter and the Deathly Hallows – Part 2 in Concert	16
Disneys «Der König der Löwen»	18
Bach in Space – Voices	22
Maestro of the Movies – A Tribute to John Williams	24
Gladiator in Concert	26
21 st Century Orchestra	28
21 st Century Chorus	30
Ludwig Wicki	32
21 st Century Circle	35
Alegria Konzert GmbH	36
Partner & Vorverkauf	38



GRUSSWORT

Liebe Musikfreundinnen und Musikfreunde

Machtvolle Bilder, monumentale Klänge – das Kino lebt von grossen Emotionen. Doch erst die Musik verleiht den Bildern ihre Seele, lässt uns mitfiebern, träumen und erschauern. Ihre ganze Kraft entfaltet Filmmusik, wenn sie live erklingt und den Konzertsaal in einen Ort intensiver Erlebnisse verwandelt.

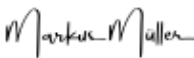
2027 feiert der **21st Century Chorus sein 20-jähriges Bestehen**. Dieses Jubiläum bildet den Ausgangspunkt für das aussergewöhnliche Konzertprogramm **«EPIC – Legendäre Soundtracks»**: Prägende musikalische Höhepunkte aus zwei Jahrzehnten Chorgeschichte würdigen die künstlerische Entwicklung und den internationalen Erfolg des Ensembles. Gemeinsam mit dem 21st Century Orchestra lassen über 160 Mitwirkende monumentale Filmmusik in imposanter Intensität erklingen.

Nach den grossen Erfolgen der letzten Konzerte, kehren im Herbst 2026 **«Top Gun: Maverick»** und **«The Sound of James Bond»** ins KKL zurück. Zur Weihnachtszeit verzaubert **«Drei Haselnüsse für Aschenbrödel»** alle Jahre wieder mit winterlicher Romantik, während **«Home Alone 2»** erstmals in der Schweiz als Live-Erlebnis auf die Bühne kommt. Der letzte Teil der **«Harry Potter»**-Reihe führt die Geschichte im Februar in ein dramatisches Finale. Im Sommer würdigt **«Maestro of the Movies – A Tribute to John Williams»** einen der grössten Filmkomponisten.

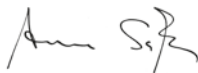
Auf besondere musikalische Momente freuen sich mit Ihnen



Ludwig Wicki
Künstlerischer Leiter
21st Century Orchestra



Markus Müller
Geschäftsführer
21st Century Orchestra



Andreas Schessl
Geschäftsführer
Alegria Konzert GmbH



DER BLOCKBUSTER MIT LIVE-ORCHESTER

TOM CRUISE
TOP GUN
MAVERICK

IN CONCERT

SKYDANCE



© 2021 PARAMOUNT PICTURES. ALL RIGHTS RESERVED. "MAY" IS A REGISTERED TRADEMARK OF VIAC CORPORATION.

Freitag, 16. Oktober 2026, 19.30 Uhr
Samstag, 17. Oktober 2026, 15 & 19.30 Uhr
Sonntag, 18. Oktober 2026, 14 & 18.30 Uhr
KKL Luzern – Konzertsaal

Top Gun: Maverick

In Concert

36 Jahre nach «Top Gun» folgte die Fortsetzung «Top Gun: Maverick» von Joseph Kosinski und gilt mit sechs Oscar-Nominierungen und einem gewonnenen Oscar als einer der erfolgreichsten Filme aller Zeiten.

Maverick, einer der besten Flieger der Navy, stösst erneut an die Grenzen des Machbaren, diesmal an der Seite der selbstbewussten Natasha «Phoenix» Trace. Zurück an seiner alten Elite-Flugschule «Top Gun» soll er junge Piloten für eine gefährliche Mission vorbereiten – und trifft dabei auf die Geister seiner Vergangenheit.

Der Soundtrack, der von den Musikgrössen Harold Faltermeyer, Hans Zimmer, Lady Gaga und Lorne Balfe komponiert wurde, bringt frischen Wind unter die Flügel des musikalischen Erbes von 1986.

Nach der sensationellen Premiere 2024 mit neun ausverkauften Konzerten kehrt das gefeierte Filmmusik-Spektakel im Herbst 2026 ins KKL Luzern zurück. «Top Gun: Maverick – in Concert» verwandelt die Bühne in einen Schauplatz voller Nervenkitzel, Nostalgie und musikalischem Hochgenuss. Dieses musikalische Blockbuster- und Konzerterlebnis zieht Film- und Musikliebhaber erneut in den Bann und sorgt für unvergessliche Hühnerhautmomente, wenn der Film auf der Kinoleinwand gezeigt wird und das 21st Century Orchestra unter der Leitung von Ludwig Wicki die Filmmusik zum Leben erweckt.

21st Century Orchestra
Ludwig Wicki, Leitung

Film in englischer Sprache mit deutschen Untertiteln

Tickets: Tel. +41 41 226 77 77 | kkl-luzern.ch



FROM RUSSIA WITH LOVE

GOLDFINGER

THUNDERBALL

YOU ONLY LIVE TWICE

DIAMONDS ARE FOREVER

LIVE AND LET DIE

GOLDENEYE

CASINO ROYALE

SKYFALL

NO TIME TO DIE

U. V. M.



THE SOUND OF JAMES BOND



Moderation:

Dietmar Wunder

*Die deutsche Stimme
von Daniel Craig*

Samstag, 28. November 2026, 19.30 Uhr
Sonntag, 29. November 2026, 18.30 Uhr
KKL Luzern – Konzertsaal

The Sound of James Bond

Licenced to Thrill

Seit über sechs Jahrzehnten stehen die Ziffern 007 für britische Coolness, Kult und Nervenkitzel. Starke Frauen, schnelle Autos, spektakuläre Stunts und atemberaubende Verfolgungsjagden prägen das Erfolgsrezept James Bond. In bislang 25 Filmen rettete er die Welt vor den gefährlichsten Bösewichten – stets mit Stil, Charme und einem geschüttelten, niemals gerührten Martini.

Unverwechselbar wie der Agent selbst ist der Soundtrack, der Bond seit Beginn begleitet: allen voran die legendäre Titelmelodie und natürlich die unvergesslichen Titelsongs und Soundtracks – unter anderem von John Barry, David Arnold und Hans Zimmer. Die grössten Stars der Musikgeschichte prägten den Katalog der ikonischen Bond-Songs, unter ihnen Shirley Bassey, Louis Armstrong, Nancy Sinatra, Tina Turner, Tom Jones und Adele.

Nach zwei sensationellen Konzerten im Mai 2024 präsentieren das 21st Century Orchestra, eine Band, sowie die stimmungsgewaltigen Solisten Tertia Botha und Dennis LeGree erneut die legendären Soundtracks «Goldfinger», «From Russia With Love», «GoldenEye», «Skyfall», «No Time To Die» und viele mehr live im KKL Luzern.

Durch den Abend führt Dietmar Wunder, die deutsche Stimme von Daniel Craig.

21st Century Orchestra
Tertia Botha, Gesang
Dennis LeGree, Gesang
Dietmar Wunder, Moderation
Christian Schumann, Leitung

Konzertante Aufführung, ohne Leinwand

Tickets: Tel. +41 41 226 77 77 | kkl-luzern.ch



Drei Haselnüsse für Aschenbrödel



Der Originalfilm
mit **LIVE-Orchester**



FilmPhilharmonic Edition

Film mit Genehmigung der Deutschen Kinemathek im Auftrag der DEFA Stiftung

Musik mit Genehmigung von Pro Vox Music Publishing

Freitag, 11. Dezember 2026, 16 & 19.30 Uhr
Samstag, 26. Dezember 2026, 19.30 Uhr
Sonntag, 27. Dezember 2026, 15 & 18.30 Uhr
Montag, 28. Dezember 2026, 19.30 Uhr
KKL Luzern – Konzertsaal

Drei Haselnüsse für Aschenbrödel

Der Originalfilm mit Live-Orchester

Wer kennt sie nicht, die Titelmelodie des Weihnachtsklassikers «Drei Haselnüsse für Aschenbrödel»? Seit über 50 Jahren reitet die Märchenheldin dazu verträumt auf ihrem Schimmel Nikolaus durch verschneite Landschaften und entzückt Generationen von Zuschauern. Aschenbrödel nimmt ihr Schicksal selbst in die Hand, kämpft für das grosse Glück und zeigt dabei auch dem Prinzen gleich bei der ersten Begegnung im Wald zielsicher, wo es lang geht. Eigensinnig und mit dem Herzen am rechten Fleck – das ist es, was den Film bis heute ausmacht. Seit seiner Erstaussstrahlung im Jahr 1973 ist das von Leichtigkeit getragene Filmmärchen mit seiner Schneekulisse und winterlich-romantischen Stimmung nicht mehr aus dem Weihnachtsprogramm wegzudenken.

11

Erneut dürfen sich das schöne Aschenbrödel und ihr Prinz über eine ganz besondere Bühne freuen: Seit einigen Jahren sorgt «Drei Haselnüsse für Aschenbrödel» zur Weihnachtszeit im deutschsprachigen Raum regelmässig für ausverkaufte Konzertsäle, deren Podien sich in den Schauplatz der bezaubernden Liebesgeschichte verwandeln. Während der Märchenfilm auf einer Kinoleinwand seinen Lauf nimmt, wird der Film-Soundtrack von Karel Svoboda live vom 21st Century Orchestra gespielt und Szene für Szene synchronisiert.

21st Century Orchestra
Ludwig Wicki, Leitung

Film in deutscher Sprache

Tickets: Tel. +41 41 226 77 77 | kkl-luzern.ch





HOME ALONE²

LOST IN NEW YORK

LIVE IN CONCERT

Dienstag, 22. Dezember 2026, 19.30 Uhr
Mittwoch, 23. Dezember 2026, 19.30 Uhr
KKL Luzern – Konzertsaal

Home Alone 2: Lost in New York

Live in Concert

Für viele gehört der Film rund um Kevin McCallister fest zur Winter- und Weihnachtszeit: ein Junge allein in einer riesigen Stadt, das Lichtermeer von Manhattan, das legendäre Plaza Hotel – und jede Menge Chaos mit zwei unvergesslichen Ganoven. Der Film verbindet Humor, Herz und Abenteuer und ist bis heute ein echter Familienklassiker, der Generationen begeistert.

Mit «Home Alone 2: Lost in New York – Live in Concert» wird der Kultfilm zu einem besonderen Live-Erlebnis, das **im Dezember 2026 erstmals in der Schweiz** zu erleben ist. Während der Film in voller Länge auf Kinoleinwand zu sehen ist, spielt das 21st Century Orchestra die Filmmusik synchron zum Geschehen. Gemeinsam mit dem 21st Century Chorus entsteht ein Klangbild, das die Emotionen der Geschichte direkt ins Publikum trägt – mal warm und berührend, mal spannend und voller Energie.

Die Musik von John Williams ist dabei weit mehr als Begleitung: Sie gibt dem winterlichen New York seinen Glanz, verstärkt die grossen wie die leisen Momente und sorgt live gespielt für echtes Hühnerhaut-Feeling. So wird der bekannte Film neu erlebbar – intensiver, näher und eindrucksvoller als je zuvor.

An zwei Aufführungstagen verwandelt sich das KKL Luzern, erstmalig mit dem zweiten Teil von «Home Alone», in einen Ort voller winterlicher Magie, tiefer Gefühle und unvergesslicher Momente. Ein Filmkonzert, das Nostalgie weckt, berührt und das Publikum mitten ins Herz der Geschichte zieht.

21st Century Orchestra & Chorus
Ludwig Wicki, Leitung

Film in englischer Sprache mit deutschen Untertiteln

Tickets: Tel. +41 41 226 77 77 | kkl-luzern.ch



JUBILÄUMSKONZERT 20 JAHRE 21ST CENTURY CHORUS

LEGENDÄRE SOUNDTRACKS



PIRATES OF THE CARIBBEAN • HOW TO TRAIN YOUR DRAGON
STAR WARS • THE LORD OF THE RINGS • GLADIATOR U. V. A.

Freitag, 29. Januar 2027, 19.30 Uhr
Samstag, 30. Januar 2027, 19.30 Uhr
KKL Luzern – Konzertsaal

EPIC – Legendäre Soundtracks

Jubiläumskonzert 20 Jahre 21st Century Chorus

Machtvolle Bilder, monumentale Musik: Wer ins Kino geht, sucht Hühnerhautmomente. Eine entscheidende Rolle spielt dabei stets die Musik – denn erst sie verleiht Bildern ihre emotionale Tiefe. Ihre volle Wirkung entfaltet Filmmusik jedoch dann, wenn sie live im Konzertsaal erklingt.

2027 feiert der 21st Century Chorus sein 20-jähriges Bestehen. Dieses besondere Jubiläum bildet den Ausgangspunkt für ein aussergewöhnliches Konzertprogramm: Aus zwei Jahrzehnten erfolgreicher Chorgeschichte wurden zahlreiche klangliche Höhepunkte ausgewählt, die die künstlerische Entwicklung und den internationalen Erfolg des Ensembles würdigen. Gemeinsam mit dem 21st Century Orchestra stehen über 160 Mitwirkende auf der Bühne und lassen monumentale Filmmusik in beeindruckender Intensität erklingen.

15

Im Mittelpunkt des Abends stehen Werke aus den Original-Soundtracks der bedeutendsten Hollywood-Komponisten, darunter Howard Shore, Hans Zimmer, John Williams, James Newton Howard, James Horner und viele weitere.

Das Publikum begibt sich auf eine epische Klangreise in die schottischen Highlands, nach Mitteleuropa und ins antike Rom, ins Mittelalter sowie in die Zukunft. Ein Galakonzert, das monumentale Bilder in Musik übersetzt – und Hühnerhautmomente garantiert.

21st Century Orchestra & Chorus Ludwig Wicki, Leitung

Konzertante Aufführung, ohne Leinwand

Tickets: Tel. +41 41 226 77 77 | kkl-luzern.ch



ERLEBE DIE MAGIE DES KOMPLETTEN
FILMS MIT EINEM LIVE-ORCHESTER



Harry Potter

AND THE
DEATHLY
HALLOWS™
PART 2

— IN CONCERT —



PART OF THE HARRY POTTER™ FILM CONCERT SERIES

BROUGHT TO YOU BY CINECONCERTS

All characters and elements © & ™ Warner Bros. Entertainment Inc. Publishing Rights © JKR.

Freitag, 26. Februar 2027, 19.30 Uhr
Samstag, 27. Februar 2027, 15 & 19.30 Uhr
Sonntag, 28. Februar 2027, 14 Uhr
KKL Luzern – Konzertsaal

Harry Potter and the Deathly Hallows – Part 2

In Concert

Der letzte Kampf steht bevor. Erleben Sie «Harry Potter and the Deathly Hallows™ – Part 2» wie nie zuvor: Auf einer riesigen Leinwand entfaltet sich das epische Finale der Filmreihe – begleitet von 21st Century Orchestra & Chorus, die Alexandre Desplats eindrucksvolle Filmmusik in all ihrer Dramatik und Schönheit zum Leben erwecken.

In der Zaubererwelt eskaliert der Kampf zwischen den Mächten des Guten und des Bösen zu einem offenen Krieg. Harry, Hermine und Ron kehren nach Hogwarts zurück, um es gegen Voldemort und seine Todesser zu verteidigen – in einer finalen Schlacht voller Spannung, Opfer und Hoffnung. Doch es ist Harry, dem vielleicht das grösste Opfer abverlangt wird, als er sich der alles entscheidenden Konfrontation mit Lord Voldemort nähert. Noch nie stand so viel auf dem Spiel – und niemand ist mehr sicher.

17

Erleben Sie noch einmal jeden erschütternden Verlust und jeden triumphalen Sieg auf der grossen Leinwand. Ein Konzerterlebnis voller Magie, Musik und unvergesslicher Emotionen – im Februar 2027 im KKL Luzern!

21st Century Orchestra & Chorus
Ludwig Wicki, Leitung

Film in englischer Sprache mit deutschen Untertiteln

Tickets: Tel. +41 41 226 77 77 | kkl-luzern.ch



Disney
DER
KÖNIG
DER
LÖWEN

IN CONCERT LIVE TO FILM



PRESENTATION LICENSED BY



Freitag, 23. April 2027, 19.30 Uhr
Samstag, 24. April 2027, 15 & 19.30 Uhr
Sonntag, 25. April 2027, 14 Uhr
KKL Luzern – Konzertsaal

Disneys «Der König der Löwen»

In Concert

Disneys «Der König der Löwen» wie nie zuvor: Während das 21st Century Orchestra & Chorus unter der Leitung von Ludwig Wicki die originale Filmmusik live zur Aufführung bringen, wird die neue Live-Action-Verfilmung in voller Länge auf Grossbildleinwand gezeigt. Mit dem Oscar-prämierten Soundtrack von Hans Zimmer und den epischen Hits wie Elton Johns «Can You Feel The Love Tonight», «Hakuna Matata» oder «Circle of Life» – präsentiert von über 150 Mitwirkenden.

Nach dem grossen Erfolg zurück im KKL Luzern

19

Mit kaum einem anderen Film verbinden ganze Generationen so viele persönliche Erinnerungen und Emotionen wie mit Disneys «Der König der Löwen». Vor rund 30 Jahren haben sich Simba, die Weiten der afrikanischen Savanne und die Geschichten ihrer Bewohner in den Köpfen der Zuschauer eingebrannt. Das emotionale Rückgrat des Klassikers über Verrat, Erwachsenwerden, Tod und Wiedergeburt ist vor allem der legendäre Soundtrack: afrikanische Rhythmen kombiniert mit epischen Melodien. Im Sinne von Walt Disneys Pioniergeist erhielt der Film 2019 eine neue, bildgewaltige Realfassung mit modernerem Zugang und mehr Realismus. Dem Geist des Originals treu, komponierte erneut Oscar- und Grammy-Preisträger Hans Zimmer den Soundtrack. Das Ergebnis: Ein filmisches und musikalisches Meisterwerk mit Hühnerhaut-Garantie.

21st Century Orchestra & Chorus
Ludwig Wicki, Leitung

Film in deutscher Sprache

Tickets: Tel. +41 41 226 77 77 | kkl-luzern.ch







BACH
IN
SPACE
VOICES



Freitag, 14. Mai 2027, 19.30 Uhr
KKL Luzern – Konzertsaal

Bach in Space – Voices

Kosmos trifft Klang: «Bach in Space – Voices» feiert seine Premiere im KKL Luzern und hebt Bach in neue Sphären. Atemberaubende NASA- und ESA-Aufnahmen von Galaxien, Sternennebeln und unserer Erde treffen auf die Klangkraft des 21st Century Chorus und des 21st Century Chamber Orchestras. Bild und Klang verschmelzen zu einer immersiven Reise durch Raum und Zeit: überwältigend in ihrer Weite, radikal still in ihren Momenten, überraschend nah in ihrer Intimität.

Schon die ersten Aufführungen von «Bach in Space» begeisterten Publikum und Presse: «Die Münchner sind während der Vorstellung sichtlich gefesselt – von den Weiten und Tiefen der glasklaren, hochauflösenden Bilder, von der fein kuratierten Auswahl des Bach'schen Repertoires, von der exakten Umsetzung» (Kultur in München).

23

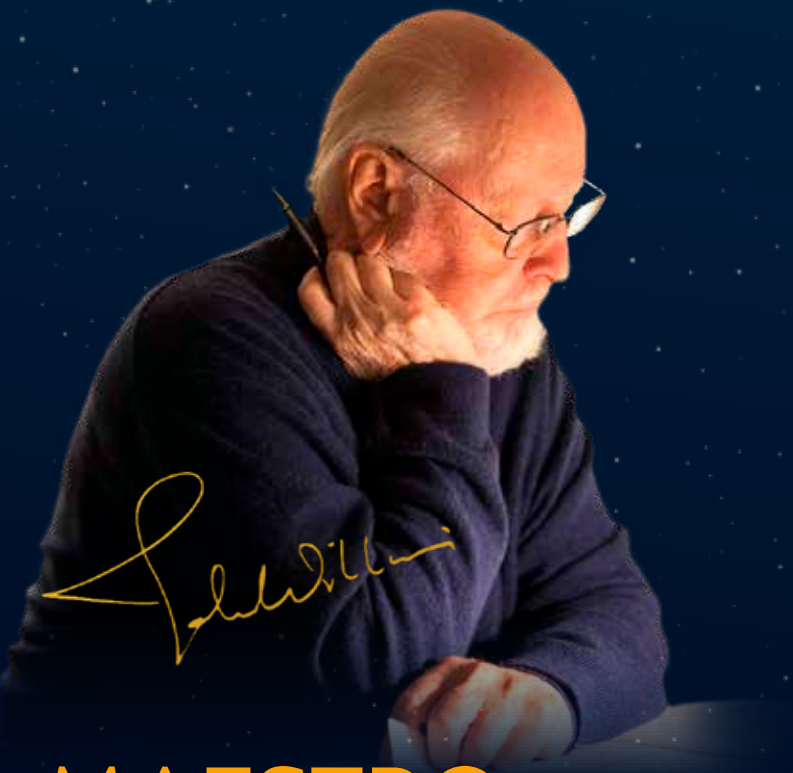
Bach wird zum Resonanzraum des Kosmos und der Kosmos zum Spiegel seiner Musik. Dieser Abend ist mehr als ein Konzert: eine Einladung, Vertrautes neu zu hören und sich auf eine immersive Erfahrung zwischen Klang und Unendlichkeit einzulassen. Ein Abend, der den Horizont weitet, den Blick öffnet und die Wahrnehmung verschiebt – und dessen Klang noch lange nach dem letzten Ton nachhallt.

21st Century Chorus
21st Century Chamber Orchestra
Ludwig Wicki, Leitung

Konzert mit Weltraumaufnahmen auf Leinwand

Tickets: Tel. +41 41 226 77 77 | kkl-luzern.ch





MAESTRO OF THE MOVIES

A TRIBUTE TO JOHN WILLIAMS

«Ohne John Williams fliegen keine Fahrräder, keine Besen bei Quidditch-Spielen und keine Helden in roten Umhängen ... Ohne seine Magie staunt das Publikum nicht, weint nicht und glaubt nicht.»

Steven Spielberg

Freitag, 4. Juni 2027, 19.30 Uhr
Samstag, 5. Juni 2027, 19.30 Uhr
KKL Luzern – Konzertsaal

Maestro of the Movies

A Tribute to John Williams

Nur wenige Komponisten haben das Kino so nachhaltig geprägt wie John Williams. Seine Musik hat Generationen begleitet, unsere Träume vertont, Herzen berührt und Erinnerungen unvergesslich gemacht. Dieses Konzert ehrt den grössten musikalischen Geschichtenerzähler, dessen Melodien längst Teil unseres kollektiven Gedächtnisses geworden sind – ein Klang, der uns staunen lässt und tief berührt.

Unter der Leitung von Ludwig Wicki bringt das 21st Century Orchestra die Musik von John Williams mit eindrucksvoller Intensität auf die Bühne – kraftvoll, berührend und voll aussergewöhnlicher klanglicher Präzision. Mit STAR WARS, Indiana Jones, Harry Potter, Jaws, Close Encounters of the Third Kind, Jurassic Park, Schindler's List, Superman, Lincoln und E.T. entstehen Klangwelten voller Grösse, Intimität und zeitloser Schönheit. Parallel dazu entfalten sich auf einer grossen Kinoleinwand eigens kuratierte Filmszenen und Clips – präzise synchronisiert zur Live-Musik. Bild und Klang verschmelzen zu einem intensiven Gesamterlebnis, das Erinnerungen wachruft und Emotionen neu entfacht.

Spüren Sie die Kraft dieser Musik – live, unmittelbar und überwältigend. Erleben Sie die grössten Kinomomente neu und entdecken Sie, warum die Werke von John Williams weit mehr sind als Filmmusik: Sie sind das emotionale Gedächtnis ganzer Generationen.

21st Century Orchestra
Ludwig Wicki, Leitung

Konzert mit Filmausschnitten auf Leinwand

Tickets: Tel. +41 41 226 77 77 | kkl-luzern.ch



GLADIATOR

— IN CONCERT —



BROUGHT TO YOU BY CINECONCERTS

Freitag, 26. November 2027, 19.30 Uhr
Samstag, 27. November 2027, 19.30 Uhr
Sonntag, 28. November 2027, 14 Uhr
KKL Luzern – Konzertsaal

Gladiator in Concert

Das bildgewaltige und filmmusikalische Meisterwerk zurück im KKL Luzern

Fünf Oscars heimste der unter der Regie von Ridley Scott entstandene Monumentalfilm «Gladiator» bei der Oscarverleihung 2001 ein, darunter die begehrte Auszeichnung als «Bester Film» sowie einen weiteren Oscar als «Bester Hauptdarsteller» für die herausragende schauspielerische Leistung von Russel Crowe als Maximus. Der Film wurde zum Publikumsrenner – nicht nur wegen seiner hervorragenden Darsteller, sondern auch aufgrund der monumentalen Klanglandschaften, die Filmkomponist Hans Zimmer zusammen mit Lisa Gerrard schuf. Der mit einem Golden Globe Award ausgezeichnete und Oscar-nominierte Soundtrack ist schon im normalen Kinosaal beeindruckend – live gespielt von über 150 Mitwirkenden wird er zum Ereignis.

27

Im November 2027 kommt das cineastische Konzertspektakel zurück ins KKL Luzern – präsentiert vom 21st Century Orchestra und Chorus unter der Leitung von Ludwig Wicki, die vor der eigens installierten Kinoleinwand den Soundtrack in brillanter Qualität sorgen.

Maximus, ein angesehener römischer Feldherr, wird vom Kaiser Marcus Aurelius als Nachfolger bestimmt – sehr zum Zorn von dessen Sohn Commodus. Nach einem brutalen Machtwechsel wird Maximus verraten, seine Familie ermordet und er selbst in die Sklaverei verkauft. Als Gladiator im Kolosseum kämpft er ums Überleben. Getrieben von Schmerz und Verlust verfolgt er nur ein Ziel: Rache an Commodus und die Wiederherstellung seiner Ehre sowie der Freiheit seines Volkes.

21st Century Orchestra & Chorus
Ludwig Wicki, Leitung

Film in englischer Sprache mit deutschen Untertiteln

Tickets: Tel. +41 41 226 77 77 | kkl-luzern.ch





21st Century Orchestra

Filme erlauben dem Zuschauer das Eintauchen in aufregende, fremde Welten – und die Filmmusik leistet dazu einen substanziellen Beitrag: mal bombastisch und vorwitzig, mal herzerreissend und intim. Filmmusik ist die Passion des 21st Century Orchestra unter der musikalischen Leitung von Ludwig Wicki. 1999 gegründet, spielt das Orchester heute jährlich etwa 30 Konzerte im KKL Luzern sowie im In- und Ausland. Die Professionalität und Vielseitigkeit des Orchesters begeistern auch die gefragtesten Filmmusikkomponisten.

Seit 2007 arbeitet das Orchester immer wieder mit den Oscar-Gewinnern Howard Shore («The Lord of the Rings»), Michael Giacchino («Star Trek», «Ratatouille») und Ludovic Bource («The Artist») zusammen, zudem mit Danny Elfman («Alice in Wonderland», «Batman»), Randy Newman («An Evening with Randy Newman»), James Horner («Titanic»), Patrick Doyle («The Music of Patrick Doyle»), Alan Silvestri («Back to the Future») und George Fenton («Deep Blue»).



2011 startete das 21st Century Orchestra eine fruchtbare Zusammenarbeit mit der Disney Music Library: Die Konzertserie «Disney in Concert» entstand – mit bis dato bereits sechs Weltpremieren im KKL Luzern.

Das Orchester trat zudem in der Radio City Music Hall und im David H. Koch Theater in New York auf und gastierte im Le Grand Rex in Paris sowie in der Londoner Royal Albert Hall und der Etihad Arena in Abu Dhabi. Weitere Gastspiele führten das Orchester u. a. nach Zürich, Basel, Bern, Montreux, Lausanne, Stuttgart, Frankfurt, Mailand, zum renommierten Menuhin-Festival in Gstaad sowie an die Dubai Opera.

2024 feierte das Orchester sein 25-jähriges Bestehen und hat anlässlich dieses Jubiläums die «The Lord of the Rings Symphony» erstmals seit über zehn Jahren wieder auf die Bühne gebracht.

21st Century Chorus

Der 21st Century Chorus ist ein semi-professioneller Projektchor aus Luzern, der sich ganz der Filmmusik verschrieben hat – leidenschaftlich, präzise und auf höchstem musikalischem Niveau. Gegründet 2007 anlässlich der «The Lord of the Rings Symphony», entwickelte sich der Chor von einer kleinen Dreiergruppe zu einem Ensemble mit bis zu 200 Sängerinnen und Sängern – 60 bis 80 davon sind regelmässig mit dabei. In enger Zusammenarbeit mit dem renommierten 21st Century Orchestra bringt der Chor die Magie des Kinos live auf die Konzertbühne.

Ob epische Hymnen, dramatische Kriegsgesänge, zarte Wiegenlieder oder festliche Choräle – der 21st Century Chorus beherrscht die ganze Bandbreite filmischer Klangwelten.

Mit fantasievollen Konzertprogrammen entführt er sein Publikum in emotionale, mitreissende und oft unvergessliche Klangräume.



Die Chormitglieder sind erfahrene Sängerinnen und Sänger mit einer gemeinsamen Leidenschaft für Filmmusik. Was sie verbindet: hohe musikalische Ansprüche, Engagement und pure Freude am gemeinsamen Singen.

Mit zahlreichen erfolgreichen Produktionen hat sich der 21st Century Chorus als fester Bestandteil der Schweizer Kulturszene etabliert – und begeistert immer wieder mit der einzigartigen Verbindung aus musikalischer Exzellenz und cineastischer Leidenschaft.

2027 feiert der Chor sein 20-jähriges Bestehen und präsentiert aus diesem Anlass mit «EPIC – Legendäre Soundtracks» ein Konzertprogramm mit zahlreichen klanglichen Höhepunkten aus zwei Jahrzehnten erfolgreicher Chorgeschichte.

21cc.ch



Ludwig Wicki

Ludwig Wicki wurde im Kanton Luzern in der Schweiz geboren und wuchs in einem von Volks- und Kirchenmusik geprägten musikalischen Umfeld auf. Er studierte Posaune, Chorleitung und Dirigieren an den Musik-Konservatorien Luzern und Bern. Als Dirigent ist Ludwig Wicki stilistisch vielseitig. Bis Ende 2023 pflegte er als Stiftskapellmeister der Hofkirche Luzern das geistliche Repertoire vom gregorianischen Choral bis zur zeitgenössischen Musik. Als künstlerischer Leiter des Renaissance-Ensembles «Il Dolcimelo» widmet er sich vor allem den Werken von Schütz, Monteverdi und Gabrieli.

1999 gründete er das 21st Century Orchestra, dessen künstlerischer Leiter er ist. Dabei arbeitete er mit namhaften Filmkomponisten wie Howard Shore, Michael Giacchino, Patrick Doyle, James Horner, Alan Silvestri, Randy Newman, Martin Böttcher und vielen anderen zusammen. Seine Vorliebe gilt auch klassischen Stummfilmen mit Live-Musik von Charlie Chaplin und Buster Keaton oder Kultfilmen wie «Nosferatu».

2008 dirigierte Ludwig Wicki im KKL Luzern die Weltpremiere von «The Fellowship of the Ring» mit dem 21st Century Orchestra & Chorus, der ersten Live-Aufführung der Original-Filmmusik zum ersten Film der «Lord of the Rings»-Trilogie. Seither hat er dieses Werk u. a. in München, Washington (Wolftrap), Lyon, Sydney, mit dem Orchestre de la Suisse Romande, dem Chicago Symphony Orchestra, dem Philadelphia Symphony Orchestra und mit seinem 21st Century Orchestra in der Radio City Music Hall sowie im Lincoln Center in New York aufgeführt. Es folgten 2009 die Weltpremieren von «The Two Towers» sowie 2010 von «Return of the King». Des Weiteren dirigierte er die Weltpremieren von «Pirates of the Caribbean», «Fantasia», «Gladiator», «Star Trek», «Alice in Wonderland», «Perfume», «Titanic», «Batman», «Aliens», «Jurassic Park» und viele mehr.

Im Jahr 2007 wurde Ludwig Wicki mit dem «Anerkennungspreis der Stadt Luzern» ausgezeichnet. 2013 wurde ihm vom Global Thinkers Forum der «Award for Excellence in Cultural Creativity» verliehen.



DER SOUNDTRACK VON OSCAR-PREISTRÄGER HOWARD SHORE
LIVE ZUM FILM MIT ÜBER 200 MITWIRKENDEN

Das
Original
LIVE

THE LORD OF THE RINGS

THE TWO TOWERS

FR 19. MÄRZ 2027 · 19 UHR
HALLENSTADION ZÜRICH

21ST CENTURY ORCHESTRA · 21ST CENTURY CHORUS
KINDERCHOR DER LUZERNER KANTOREI
LUDWIG WICKI, LEITUNG

Werden Sie Teil des 21st Century Circle

Als Unterstützer, als Unterstützerin des 21st Century Orchestra werden Sie Teil unseres 21st Century Circle. Sie erhalten die Möglichkeit, in die Welt der Musikerinnen und Musiker einzutauschen und das künstlerische Schaffen auf der Bühne auch aus einer neuen Perspektive zu erleben.

Es ist uns ein grosses Anliegen, die Mitglieder des 21st Century Circle und das Orchester einander näherzubringen und einen direkten Austausch zu ermöglichen. Im Rahmen regelmässiger Anlässe möchten wir die gemeinsame Begeisterung für Filmmusik pflegen und zelebrieren.

Sie haben die Möglichkeit, uns in einer der folgenden Kategorien zu unterstützen: Arthouse, Classic oder Blockbuster. Informationen zu den jeweiligen Leistungen und Vorteilen finden Sie auf unserer Website.

35

Unsere Musikerinnen und Musiker, Dirigent Ludwig Wicki sowie der Vorstand des 21st Century Orchestra würden sich sehr freuen, Sie an unserem jährlichen Circle-Anlass persönlich kennenzulernen.



Weitere Informationen & Anmeldung unter:
www.21co.ch/21co-family/#circle

Direktkontakt: circle@21co.ch



Alegria Konzert GmbH

Als erfolgreicher Tourneeveranstalter und Produzent vielfältiger Konzertprojekte **im deutschsprachigen Raum** hat sich die Alegria Konzert GmbH in den letzten Jahren mit grossformatigen Filmmusikprojekten in den Konzertsälen Deutschlands, Österreichs und der Schweiz profiliert. Ziel und Leidenschaft ist dabei, **qualitativ hochwertige** und einzigartige cineastische **Konzertspektakel** zur Aufführung zu bringen.

Allen multimedialen Projekten gemeinsam sind die Liebe zum Detail sowie brillante, **emotionsgeladene Live-Orchestrierungen**, die für Hühnerhauterlebnisse stehen und Bild und Ton in einer völlig neuen Dimension erfahrbar machen. Seit 2018 veranstaltet die Alegria Konzert GmbH die Konzerte des 21st Century Orchestra & Chorus im KKL Luzern.

Das Portfolio von Alegria ist dank zahlreicher internationaler und **langjähriger Partnerschaften mit renommierten Ensembles, Solisten, Dirigenten, Komponisten und Filmstudios** stetig gewachsen. Zu den Projekten zählen die drei Teile der **«The Lord of the Rings»-Trilogie**, die Disney-Klassiker **«Pirates of the Caribbean»**, «The Jungle Book», «Alice in Wonderland», «Ratatouille», «The Little Mermaid» und «Fantasia» sowie der Weihnachtsklassiker «Drei Haselnüsse für Aschenbrödel».

Beginnend mit «Harry Potter and the Philosopher's Stone» sind **seit 2017 alle acht Filme des «Harry Potter»-Universums** mit Orchesterbegleitung zu erleben. Darüber hinaus feierte 2018 «Star Wars in Concert: A New Hope» in Frankfurt Europapremiere und bildete den Auftakt zu mehreren **«Star Wars in Concert»-Touren** durch Deutschland, Österreich und die Schweiz.

Darüber hinaus widmet das Unternehmen weitere Programme exklusiv der Filmmusik, wie etwa die Formate **«The Sound of Hans Zimmer and John Williams»**, **«The Sound of Ennio Morricone»**, **«The Sound of James Bond»** oder **«The Sound of Quentin Tarantino»**. Zum Firmen-Portfolio gehören darüber hinaus auch Konzerte und Touren mit Jonas Kaufmann, dem International Festival Ballet und dem japanischen Trommelensemble Kodo.

Die Alegria Konzert GmbH ist Teil des Firmenverbunds der MünchenMusik Gruppe.



Luzern

Musik & Genuss

Entspannt, stilvoll und ohne Wartezeit.

Verwandeln Sie Ihren Konzertbesuch in ein sinnliches Gesamterlebnis – mit **kulinarischen Genüssen**, die Sie ganz einfach online zu ausgewählten Konzerten dazubuchen können.



Angebote für vor dem Konzert, in der Pause oder als Gesamterlebnis



Das Essen ist vorbestellt & bezahlt



Abgestimmt auf Ihr Konzert steht alles bereit, kein Anstehen nötig



Jetzt Angebote buchen

kkl-luzern.ch/kulinarische-angebote



PARTNER

Hotel Schweizerhof Luzern

Offizielles Partnerhotel des 21st Century Orchestra
und Alegria Konzert
schweizerhof-luzern.ch

Gourmet & Concert Night

Die Ticketkategorie „Gourmet & Concert Night“ verbindet Konzertbesuch und Kulinarik zu einem besonderen Gesamterlebnis: In Zusammenarbeit mit dem KKL Luzern genießen Sie vor dem Konzert eine stilvolle Einstimmung in der Lifestyle-Brasserie VICO im Hotel Schweizerhof Luzern.



VORVERKAUF

38

KKL Luzern

Europaplatz 1, 6005 Luzern

Ticket-Hotline: Tel. +41 41 226 77 77 (Normaltarif)

Ticket-Schalter: Öffnungszeiten finden Sie unter kkl-luzern.ch

Online-Ticketing: kkl-luzern.ch

Konzertkasse: Jeweils 1 Stunde vor Veranstaltungsbeginn

Sie können Ihre Eintrittskarten bequem zu Hause via print@home erwerben und ausdrucken, sich per Post schicken oder beim KKL Kartenverkauf hinterlegen lassen.

VERANSTALTER

Alegria Konzert GmbH

Stuntzstrasse 16, D-81677 München
alegria.de

Diese Broschüre wurde klimaneutral produziert.

Stand: 26. Mai 2026

Änderungen bei Programm und Mitwirkenden vorbehalten.

BACH IN SPACE

WERKE VON JOHANN SEBASTIAN BACH
LIVE ZU NASA-BILDERN AUS DEM ALL



MONA ASUKA
KLAVIER

25. NOVEMBER 2026
KKL LUZERN



Sebastião Salgado

AMAZÔNIA

Die berühmten Amazonas-Aufnahmen
auf Grossbildleinwand zu Heitor Villa-Lobos
monumentalen Werk «Floresta do Amazonas»

Stuttgarter Philharmoniker
Camila Provenzale, Sopran
Simone Menezes, Leitung

So. 14. Februar 2027
KKL Luzern





**GOURMET &
CONCERT**
Die kulinarische
Konzert-
Einstimmung

Die Lifestyle-Brasserie am Schweizerhofquai

Vor den Konzerten des 21st Century Orchestra im KKL Luzern, geniessen Sie mit der Ticketkategorie «Gourmet & Concert» eine kulinarische Konzert-Einstimmung in der Lifestyle-Brasserie VICO im Hotel Schweizerhof Luzern.

Reservieren Sie jetzt unter:
www.21co.ch



Brasserie VICO · Hotel Schweizerhof Luzern
Schweizerhofquai
6002 Luzern

BRASSERIE
VICO